



Teatro Laboratorio **isola di confine**

presenta

 **ifestre**
Festival Internazionale di Teatro

V Edizione

L'ATTORE E LA COMUNITA'

17-23 giugno 2013



Regione Umbria



Comune di Marsciano



Comune di San Venanzo



Comune di Monte Castello di Vibio

Finestre. Festival Internazionale di Teatro nasce dalla collaborazione del Teatro Laboratorio Isola di Confine, diretto da Valerio Apice, con l'Odin Teatret, il Comune di San Venanzo, il Comune di Marsciano e il Comune di Monte Castello di Vibio.

Finestre si svolge sul territorio dei comuni di Marsciano, di San Venanzo e di Monte Castello di Vibio – territorio “di confine” tra le province di Perugia e di Terni - dove il Teatro Laboratorio *Isola di Confine* dal 2007 ha creato numerose relazioni e collaborazioni, coinvolgendo attivamente le pubbliche amministrazioni, le associazioni locali, in particolare le istituzioni scolastiche con il progetto **Il Teatro va a Scuola**, dirigendo laboratori per circa 400 alunni durante ogni anno.

Il Festival ospita da cinque anni **Eugenio Barba** - regista dell'Odin Teatret - uno dei più importanti maestri del teatro contemporaneo, anche quest'anno presente con il seguitissimo seminario (gli iscritti provengono da ogni parte d'Italia) su “ La drammaturgia dell'attore”. Barba con l'Odin Teatret, ha costruito il modello di un teatro capace di coniugare in maniera nuova obblighi sociali e ricerca artistica.

Il Festival *Finestre* si propone di creare spazi di incontro tra i linguaggi dell'arte e le culture del territorio, attivando uno studio approfondito sull'uomo e sulla sua presenza nel laboratorio del teatro, dove generazioni e modi di comunicare diversi possano scambiare la propria esperienza.

Quest'anno una delle novità del Festival Finestre è l'apertura e la condivisione di una giornata creata in collaborazione con il **Film Festival Popoli e Religioni a cura dell'ISTESS** di Terni. Domenica 23 giugno verrà presentato lo spettacolo dell'Odin Teatret “Ave Maria”, protagonista l'attrice Julia Varley, per la regia di Eugenio Barba, presso il Teatro Secci di Terni (ore 18,30). Seguirà la consegna del premio alla carriera al Maestro Barba.

Una delle giornate del festival è inoltre dedicata al teatro nel sociale, con una festa-spettacolo insieme ai ragazzi e agli educatori del **Centro Speranza di Fratta Todina**, Comune che da quest'anno collabora con Isola di Confine.

Finestre. Festival Internazionale di Teatro non si dedica esclusivamente alla presentazione di spettacoli, ma cerca di creare “finestre”, cioè momenti di studio e riflessione - seminari, conferenze e eventi - sul teatro come luogo di incontro sociale e culturale tra esseri umani.

Programma:

15 Giugno – Anteprima Festival:

Marsciano, Sala E. De Filippo - ore 18.30: **Un anno di teatro per bambini.**

Spettacolo "I Fiori del Tempo" della Scuola di Teatro *Isola di Confine* a cura di Giulia Castellani e Valerio Apice.

17 Giugno

Marsciano, Piazza della Libertà - ore 21: Spettacolo teatrale "Origini" del Laboratorio "Donne di Scena" a cura del Teatro Laboratorio *Isola di Confine* in collaborazione con la Pro Loco di Marsciano.

19 Giugno

Marsciano, Teatro Concordia - ore 18.30: Festa-Spettacolo a cura del Teatro Laboratorio *Isola di Confine* in collaborazione con il Centro Speranza di Fratta Todina. Partecipano gli artisti del Festival. Regia di Valerio Apice.

20 Giugno

Sant'Angelo di Celle, Centro diurno anziani "Il Nido d'Argento" – ore 10,30: Festa-spettacolo con gli Artisti del Festival in collaborazione con la Cooperativa Nuova Dimensione.

San Venanzo, Biblioteca Comunale - ore 18.30: Conferenza QUALIS ARTIFEX PEREO - Serata in ricordo di Carmelo Bene a dieci (più uno) anni dalla sua scomparsa". Con Alessandro Chiochia. L'evento è prodotto dalla *Bottega Artigiana della Creatività (e dei Diritti Umani)* di Acquasparta (Terni).

San Venanzo, Centro Congressi "La Serra" – ore 21: Spettacolo teatrale "Levate 'a pistol down!". La storia di Assunta Maresca detta "Lady camorra". Teatro Proskenion. Di e con Vincenzo Mercurio. Regia di Claudio La Camera. Ricerche per il testo di Maria Ficara.

21-23 Giugno

Seminario teorico-pratico "La drammaturgia dell'attore" con Eugenio Barba e Julia Varley (Odin Teatret) per 30 partecipanti provenienti da diverse regioni d'Italia.

21 Giugno

San Venanzo, Centro Congressi La Serra

ore 19.00 : Conferenza di Marco De Marinis (Università di Bologna). "Fra l'attore e il performer: tipologie attoriali postnovecentesche", la situazione dell'attore oggi. Interverranno Eugenio Barba e Julia Varley.

Ore 21.30. Conferenza di Silvia Mei. "Gli anni Dieci della nuova scena italiana".

22 Giugno

Monte Castello di Vibio, Teatro della Concordia – ore 21: Intervento di Piergiorgio Giacché (Università di Perugia). Conferenza spettacolo su Pulcinella "Le mirabolanti avventure di una maschera". Con Stefano De

Matteis (Università di Salerno) e Valerio Apice. Con la partecipazione della Junior Band di Spina diretta da Fabio Lombrici.

23 Giugno: Terni, Teatro Secci - ore 18,30: Spettacolo teatrale "Ave Maria" Odin Teatret. Con Julia Varley, regia Eugenio Barba. A seguire consegna del premio alla carriera ad Eugenio Barba in collaborazione con il Film Festival Popoli e Religioni diretto da Oreste Crisostomi. Interverrà Lorenzo Mango (Università di Napoli).